



ข่าวประชาสัมพันธ์

ติดต่อสอบถาม: 094 492 4592

manie@100tonsonfoundation.org

Drawing

โดย ปริณต คุณากรวงศ์

ภัณฑารักษ์ ดุษฎี อันตระกูล

18 มิถุนายน - 4 ตุลาคม พ.ศ.2569

ณ มูลนิธิ 100 ต้นสน

พิธีเปิดนิทรรศการ: วันพฤหัสบดี ที่ 18 มิถุนายน พ.ศ.2569 ตั้งแต่เวลา 18:00 น. เป็นต้นไป

ท่ามกลางการสร้างสรรค์นิทรรศการร่วมสมัยในภูมิภาคส่วนนี้ของโลก งานวาดเส้นมักไม่ได้รับพื้นที่และบทบาทที่โดดเด่น แต่สำหรับนิทรรศการ **Drawing** มูลนิธิ 100 ต้นสน นำเสนอผลงานของ**ปริณต คุณากรวงศ์** ในการแสดงเดี่ยวครั้งแรกของเขาร่วมกับมูลนิธิฯ โดยรวบรวมผลงานภาพวาดถ่านชาร์โคลขนาดใหญ่บนผืนผ้าใบที่สร้างขึ้นระหว่างปี 2025-2026; วิดีโอจัดวางสามชิ้นที่นำเสนอการเดินแทปตามจังหวะการบีบหัวใจ; การเรียกดวงวิญญาณของผู้ตายให้เดินตามไปตามเส้นทางที่นำไปสู่บ้านของฆาตกร โดยใช้หยดชอสถ์เหลืองเป็นเครื่องหมายทาง; และผลงานวิดีโอของศิลปินที่เคี้ยวแผ่นที่เมืองทีละหน้า ตลอดจนงานภาพพิมพ์ ผลงานบนกระดาษ และงานประติมากรรม

ในนิทรรศการนี้ ใบหน้า บั้นท้าย ชิ้นส่วนร่างกายที่กระจัดกระจายแยกแตกเป็นชิ้นๆ และอวัยวะเพศ ปรากฏขึ้นไม่เพียงในฐานะสัญลักษณ์ของการยั่วยวน ความปรารถนา หรือเพื่อแสดงอัตลักษณ์เท่านั้น แต่ทว่ายังแสดงถึงความเปราะบางของความเป็นคนอื่นอีกด้วย ร่างกายในที่นี้ดำรงอยู่ในสถานะที่ทั้ง “ไม่ยิ่งใหญ่” และ “ยิ่งใหญ่” ไปพร้อมกัน ทั้งเปิดเผย งุ่มง่าม ล้นเกิน อ่อนล้า แต่ทั้งสิ้นยังมีชีวิตอยู่ ตัวละครเหล่านี้อยู่ระหว่างชั่วความใกล้ชิดและการเผชิญหน้า ระหว่างอารมณ์ขันและความโหดร้าย

ในการเชื่อมโยงและขยายภาษาของการวาดเส้น ปริณตใช้วิดีโอจัดวางและประติมากรรมที่อาศัยร่างกาย ร่องรอยหลักฐานที่ฝังอยู่ในความทรงจำของวัสดุ การสร้างความทรงจำผ่านประวัติศาสตร์และเวลา ตลอดจนสัญลักษณ์ของวัสดุ เพื่อจินตนาการถึง “การวาดเส้น” ในฐานะความคิด

นิทรรศการ “**Drawing**” ภัณฑารักษ์ โดย **ดุษฎี อันตระกูล**

นิทรรศการจะจัดแสดง ณ มูลนิธิ 100 ต้นสน ระหว่างวันที่ 18 มิถุนายน - 4 ตุลาคม พ.ศ.2569 ตลอดระยะเวลาของนิทรรศการ ศิลปิน ภัณฑารักษ์ และมูลนิธิฯ จะร่วมกันจัดกิจกรรมสาธารณะหลากหลายรูปแบบ ว่าด้วยวิธีการสร้างสรรค์และการมองเห็นของศิลปิน

ขอขอบคุณ

SRR Garment

Mit Jai Inn Studio

Art Center Ongoing | Zempukuji Press

SAC Residency | Godung Studio | C.A.P Studio | Hello, Print Friend Studios

NUMPANG | RUBANAH Underground Hub | Art Jakarta

Pitak Court | Song and Dance International

100 Tonson Foundation

100 Soi Tonson, Ploenchit Rd., Lumpini, Pathumwan, Bangkok, 10330 Thailand

Tel : +66 2 010 5813 Mobile : +66 98 789 6100

Opening Hours : Thu & Fri 10am - 6pm, Sat & Sun 11am - 7pm

www.100tonsonfoundation.org

hello@100tonsonfoundation.org

FB & IG : 100 Tonson Foundation

ประวัติศิลปิน:



ปริณต คุณากรวงศ์ (เกิดปี พ.ศ.2526) ใช้ชีวิตและทำงานอยู่ใน กรุงเทพมหานคร ประเทศไทย ผลงานของเขามุ่งเพื่อเปิด สำนวณ ค้นหา พลัง หรืออำนาจที่สามารถเปลี่ยนแปลงอะไรบางอย่างของวัตถุ ซึ่งสัมพันธ์ไปกับ ความทรงจำ ร่างกาย และสถานที่ เขายังคิดถึงว่าความทรงจำนั้นก่อตัวขึ้นเป็น ห้วงอนุสรณ์ชั่วขณะได้อย่างไร ในรากของประสบการณ์ส่วนตัว กระบวนการ ทำงานของเขาจะคลี่คลายผ่านเรื่องเล่าที่แตกกระจัดกระจาย ไม่ปะติดปะต่อ ซึ่งพราเลือนลั่นแบ่งระหว่างตัวตนกับโลกภายนอก เขาทำงานครอบคลุมทั้ง ศิลปะจัดวาง ประติมากรรม วาดเส้น ภาพถ่าย และวิดีโอ โดยมักใช้วัสดุที่พบ เจอหรือวัสดุที่ตอบสนองต่อบริบทของสถานที่ ปริณตได้อธิบายผลงานของเขา ว่าเป็น “ภาพเหมือนตนเองผ่านสภาพแวดล้อมหรือบริบท” ที่เกิดจากความรู้สึก ของการเป็นนักท่องเที่ยว ที่เข้าไปภายในประสบการณ์ของตนเอง ซึ่งเป็นการ กลับไปยังสถานที่ที่เขาทั้งรู้จักมันเป็นอย่างดีและทั้งไม่รู้จักมันเลยแม้แต่บ่อย

ปริณตจบการศึกษาจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (กรุงเทพฯ) และ Goldsmiths, University of London (อังกฤษ) รวมทั้ง ยังเคยเข้ารับการศึกษาน Parsons School of Design in New York เขาเคยจัดแสดงผลงานที่ Tokonoma (สิงคโปร์, 2569); RUBANAH Underground Hub (จาการ์ตา, 2568); Art Center Ongoing (โตเกียว, 2568); TARS Unlimited (กรุงเทพฯ, 2567); 100 Tonson Foundation (กรุงเทพฯ, 2566); Cartel Artspace (กรุงเทพฯ, 2560, 2566); Hastings Museum and Art Gallery (เฮสติ้งส์, 2565); The Jim Thompson Art Center (กรุงเทพฯ, 2564); Bridge Gallery (กรุงเทพฯ, 2563); Bangkok Art and Culture Centre (กรุงเทพฯ, 2562); Queer Arts Festival (ลอนดอน, 2561); NOVA Contemporary (กรุงเทพฯ, 2561); Tenderpixel (ลอนดอน, 2561); TARS Gallery (กรุงเทพฯ, 2559); Speedy Grandma (กรุงเทพฯ, 2558); และ The Invisible Dog Art Center (นิวยอร์ก, 2555)

ประวัติภัณฑารักษ์:



ดุษฎิ อันตระกุล (เกิดปี พ.ศ.2521) เป็นศิลปินที่ทำงาน ประติมากรรม เซรา มิก งานวาดดินสอพองกระดาษ งานจิตรกรรม และดนตรี ปัจจุบันเขาเป็น อาจารย์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี และเคยเป็นภัณฑารักษ์ให้กับนิทรรศการ *They Have Brought Erasers With Them* ณ A+ Works of Art (กัวลาลัมเปอร์, 2563) และนิทรรศการ *New/Old Savages* ณ หอศิลป์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ (กรุงเทพฯ, 2562) เวลาระหว่างการสอนหนังสือควบคู่ไปกับการเลี้ยงลูกชาย วัยแปดขวบ เขาทำงานในสตูดิโอเล็กๆ แถวย่านพระโขนง กรุงเทพฯ ประเทศไทย



ข่าวประชาสัมพันธ์

ติดต่อสอบถาม: 094 492 4592

manie@100tonsonfoundation.org

ข้อมูลสำหรับการเข้าชมนิทรรศการ

เวลาเปิดทำการ วันพฤหัสบดี - วันศุกร์ เวลา 10:00 - 18:00 น.
วันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา 11:00 - 19:00 น.

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติม:

โทร. 02 010 5813 | 098 789 6100

E-mail: hello@100tonsonfoundation.org | manie@100tonsonfoundation.org

LINE Official Account: [@100tonson](https://www.line.me/@100tonson)

Facebook & Instagram: [@100tonsonfoundation](https://www.facebook.com/100tonsonfoundation)

เกี่ยวกับ มูลนิธิ 100 ต้นสน

ตลอดระยะเวลา 18 ปี ในฐานะ 100 ต้นสนแกลเลอรี หนึ่งในหอศิลป์ชั้นนำในประเทศไทยและในเอเชีย ซึ่งได้นำเสนอผลงานของศิลปินไทยและนานาชาติมาแล้วกว่า 100 นิทรรศการ โดยนับตั้งแต่ปี พ.ศ. 2558 เป็นต้นมา เราได้มองเห็นโอกาสในการส่งเสริมโครงการศิลปะไปพร้อมๆ กับการนำศิลปะร่วมสมัยเข้าไปมีส่วนร่วมกับชุมชนมากยิ่งขึ้น เราได้สนับสนุนศิลปินและภัณฑารักษ์ให้ได้ทดลองและทำงานที่ท้าทายมากขึ้นผ่านนิทรรศการระยะยาว

ในปี พ.ศ. 2563 100 ต้นสนแกลเลอรี ได้ปรับโครงสร้างมาเป็นองค์กรที่ไม่แสวงหากำไรอย่างเป็นทางการ ภายใต้ชื่อ “มูลนิธิ 100 ต้นสน” โดยรายได้ทั้งหมดเพื่อนำไปสนับสนุนโครงการศิลปะร่วมสมัยต่อไป มูลนิธิ 100 ต้นสน มุ่งมั่นที่จะยกระดับศิลปะร่วมสมัยในประเทศไทยให้ไปสู่เวทีโลก โดยเปิดโอกาสให้ศิลปินได้แสดงผลงานโดยไม่จำกัดแขนงในพื้นที่ใจกลางกรุงเทพฯ ที่ถูกออกแบบโดย Christian Liagre ซึ่งความตั้งใจของมูลนิธิฯ ไม่ได้หยุดอยู่เพียงห้องจัดแสดงผลงานเท่านั้น แต่ยังตั้งมั่นที่จะสร้างเครือข่ายกับพิพิธภัณฑ์และสถาบันศิลปะนานาชาติเพื่อความเป็นไปได้ในการสนับสนุนวงการศิลปะร่วมสมัยไทยอย่างต่อเนื่อง

www.100tonsonfoundation.org

100 Tonson Foundation

100 Soi Tonson, Ploenchit Rd., Lumpini, Pathumwan, Bangkok, 10330 Thailand
Tel : +66 2 010 5813 Mobile : +66 98 789 6100
Opening Hours : Thu & Fri 10am - 6pm, Sat & Sun 11am - 7pm

www.100tonsonfoundation.org
hello@100tonsonfoundation.org
FB & IG : 100 Tonson Foundation